

Traditioneel ontmoet digitaal

Van 7 tot en met 15 juni exposeert Josje Schroot uit Baarle-Hertog, samen met Titus Lunter en Liesbeth van de Hoek in de Stadsgalerij te Breda. Dinsdag 7 juni om 19.00 uur wordt de tentoonstelling geopend. Dan treedt er een vrouwenkoor op. De tentoonstelling is dagelijks geopend van 11.00-18.00 uur. "Titus Lunter is pas afgestudeerd aan de kunstacademie en hij maakt computergrafiek. Hij bedacht de titel van de tentoonstelling" vertelt Josje Schroot desgevraagd. Zij werkt zelf veel met metaal; Liesbeth van de Hoek werkt ook met traditionele materialen als keramiek, hout, metaal, plexiglas en brons.

Stoeleneveiling

Op vrijdagavond 27 mei tijdens de tentoonstelling van Cor van Opijnen bracht Josje Schroot in een veiling slechts een stoel, gemaakt door een kunstenaar, aan de man. In België is het kunstenaarsproject met stoelen een groot succes; kunstenaars brachten een aardig bedrag bijeen voor het circusproject in Palestina. In Nederland loopt het wat moeizamer.

'In 2006 startten een Belgische ontwikkelingshulporganisatie en een jonge Palestijn een circusproject voor getraumatiseerde jongeren. 52% van de Palestijnse bevolking is onder 17 jaar en woont in bezette gebieden. Ze kunnen daar geen normaal leven leiden. Er is geen psychologische begeleiding of maatschappelijk werk. Vrijtijdsaanbod is er niet of nauwelijks. De activiteit is opgezet om te voorkomen dat jongeren afglijden naar illegale activiteiten of 'martelaarschap' (zelfmoordaanlagen). In België is de hulpactie gestart en 150 kunstenaars bouwden stoelen of pimpten ze op en tijdens een grote happening in Leuven werden die verkocht; de opbrengst voor de circusprojectjes in Palestina. Er zijn er inmiddels 31 en Italiaanse, Belgische, Deense en Australische circusdocenten geven er les.' In Nederland is het project in 2008 gestart en opgepikt door Josje Schroot. Het Willem II college adopteerde de actie, veel Brabantse kunstenaars namen deel. De



Deze stoel maakte kunstenaar Cor van Opijnen die afgelopen weekend exposeerde bij Josje Schroot aan de Pastoor de Katerstraat.

Hedman schonk 20 kunstwerken als sponsoring voor de stichting en deze worden voor 100 euro verkocht. Donaties zijn ook welkom op rekeningnr. 21 05 03 37 00 tnv Stichting Behind the Wall in Tilburg. Op 4 en 5 juni worden een aantal stoelen geveild in Geertruidenberg tijdens een daar gehouden kunstmanifestatie. De overige stoelen worden in Tilburg tijdens een manifestatie geveild. Josje Schroot wacht nu op antwoord van de wethouder en van de BKKC. Deze Tilburgse kunststichting kan het stoelenproject inpassen in